

MSF - UN CAMPO RIFUGIATI IN CITTÀ 2007

progetto scuola

LIBRI

"FACCIA DA TURCO" di Gunter Wallraff , Ed. Pironti 1986.

Il giornalista tedesco, cambiandosi letteralmente i connotati e passando così per il turco Leyent (Ali) Sigirlioglu, si è calato come lavoratore immigrato nel ventre della "civile" e "progredita" società tedesca. Uscito in Germania nel 1986, ha venduto 4 milioni di copie in 4 mesi.

"LA PELLE GIUSTA" di Paola Tabet, Einaudi 1997.

Raccolta di temi di scuole italiane elementari e medie sulla diversità: da dove nascono le paure.

"VITA" di Melania Mazzucco, Ed. Rizzoli 2003.

New York, 1903, città delle occasioni in cui sbarcano dodicimila stranieri al giorno e in cui gli italiani sono aborriti come alieni superstiziosi e criminali. Una storia ora buffa, ora amara, comica e dolorosa, tenera e insieme crudele. La storia di una famiglia ma anche la storia di tutti noi alla ricerca della felicità. Un libro epico, scritto proprio mentre l'Italia sembra essere diventata l'America per chi abita sulla riva di un altro mondo.

"VERSO QUALE CASA" di Maria Chiara Patuelli, Giraldi Editore 2005.

Una serie di interviste con giovani ragazze emigrate. Uno studio, ricco e dettagliato, fatto di racconti, di storie di vita di ragazze giovanissime, la cui età non supera i 22 anni, e che vivono in Italia e qui hanno frequentato le scuole, crescendo inevitabilmente tra culture diverse.

"BANLIEUE" di Guido Caldiron, Manifesto Libri 2005.

Un viaggio nella vita quotidiana dei quartieri dove vivono più di dieci milioni di cittadini d'oltralpe e dove sono esiliati i figli dell'immigrazione magrebina e africana. Francesi come tutti gli altri, ma vittime privilegiate dell'esclusione e delle politiche di controllo.

FILM

"IL CAMMINO DELLA SPERANZA", regia di Pietro Germi, con Raf Vallone, Elena Varzi, Franco Navarra.
Italia 1950

"ROCCO E I SUOI FRATELLI", regia di Luchino Visconti, con Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot, Katina Panixou.
Italia 1960

"PANE E CIOCCOLATA", regia di Franco Brusati, con Nino Manfredi, Johnny Dorelli, Anna Karina.
Italia 1973

"LAMERICA", regia di Gianni Amelio, con Enrico Lo Verso, Michele Placido, Piro Milkani, Ellida Janushi, Esmeralda Ara.
Italia 1994

"L'ODIO", regia di Mathieu Kassovitz, con Vincent Cassel, Hubert Koundé, Saïd Taghmaoui, Abdel Ahmed Ghili, Karim Belkhadra.
Francia 1995

"QUANDO SEI NATO NON PUOI PIÙ NASCONDERTI", regia di Marco Tullio Giordana, con Marcello Prayer, Matteo Gadola, Rodolfo Corsato, Michela Cescon, Alessio Boni, Ester Azan.
Italia 2005